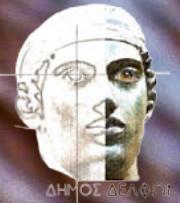


# ΜΙΚΡΟΣ ΑΝΑΡΡΙΧΗΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΠΕΔΙΟΥ ΠΟΡΤΕΣ

ΑΜΦΙΣΣΑ 2012



## ΙΣΤΟΡΙΚΟ

Η αναρρίχηση στην περιοχή ξεκινά περίπου το 1996, όπου για πρώτη φορά τα μέλη του Ορειβατικού Συλλόγου Άμφισσας Γιάννης Κουλελής και Γιάννης Σίμος ανοίγουν τις πρώτες αναρριχητικές διαδρομές κοντά στο εκκλησάκι του Αι Νικόλα εν βουνένις. Οι πρώτες αυτές διαδρομές δεν περιγράφονται στον οδηγό αυτό μιας και χρειάζονται επισκευή σε ασφάλειες και ρελέ. Πιστεύω πως σύντομα θα είμαστε σε θέση να σας τις παρουσιάσουμε και αυτές ανανεωμένες.

Στην συνέχεια το ίδιο δίδυμο συνεχίζει το άνοιγμα των διαδρομών προσθέτοντας νέες κοντά στην σπηλιά της Ιερουσαλήμ. Εκεί έχουν ανοίξει δυο διαδρομές στην δεξιά πλευρά του πεδίου «Ιερουσαλήμ», την διαγώνια σχισμή που τότε την ονόμασαν «Σερνικακιώτισσα» και είναι δυσκολίας VI+ και την ακριβώς αριστερά κόψη που ονομάζετε «Νυχτερινή Παραλλαγή» δυσκολίας V. Στον οδηγό αυτό αλλάζαμε το όνομα της «Σερνικακιώτισσας» σε σχισμή Κουλελή σαν ένα μικρό φόρο τιμής στον σύντροφο και φίλο Γιάννη Κουλελή που ήταν από τους πρώτους αναρριχητές στην περιοχή.

Θα βρείτε ακόμα δυο διαδρομές από τους ίδιους - Κουλελή και Σίμο - στον τομέα «Κάτω Μακρύς Τοίχος» όπου άνοιξαν την καμινάδα που χαρακτηρίζει το πεδίο και τον πυλώνα ακριβώς αριστερά της. Έτσι λοιπόν δώσαμε την ονομασία «Πυλώνας Σίμου» προς τιμή του Γιάννη Σίμου, ο οποίος τοποθέτησε τις ασφάλειες και άνοιξε την διαδρομή αυτή. Την καμινάδα την ονομάσαμε «Καμινάδα Γκούμα» μιας και η πρώτη φωτογραφία που μπήκε σε αφίσα τουριστικής προβολής του νομού Φωκίδας απεικόνιζε τον Γιώργο Γκούμα, αναρριχητή του Ορειβατικού Συλλόγου Άμφισσας, να σκαρφαλώνει την διαδρομή αυτή με εξαιρετικό στυλ. Φυσικά η φωτογραφία αυτή είναι τραβηγμένη από τον Γιάννη Κουλελή.

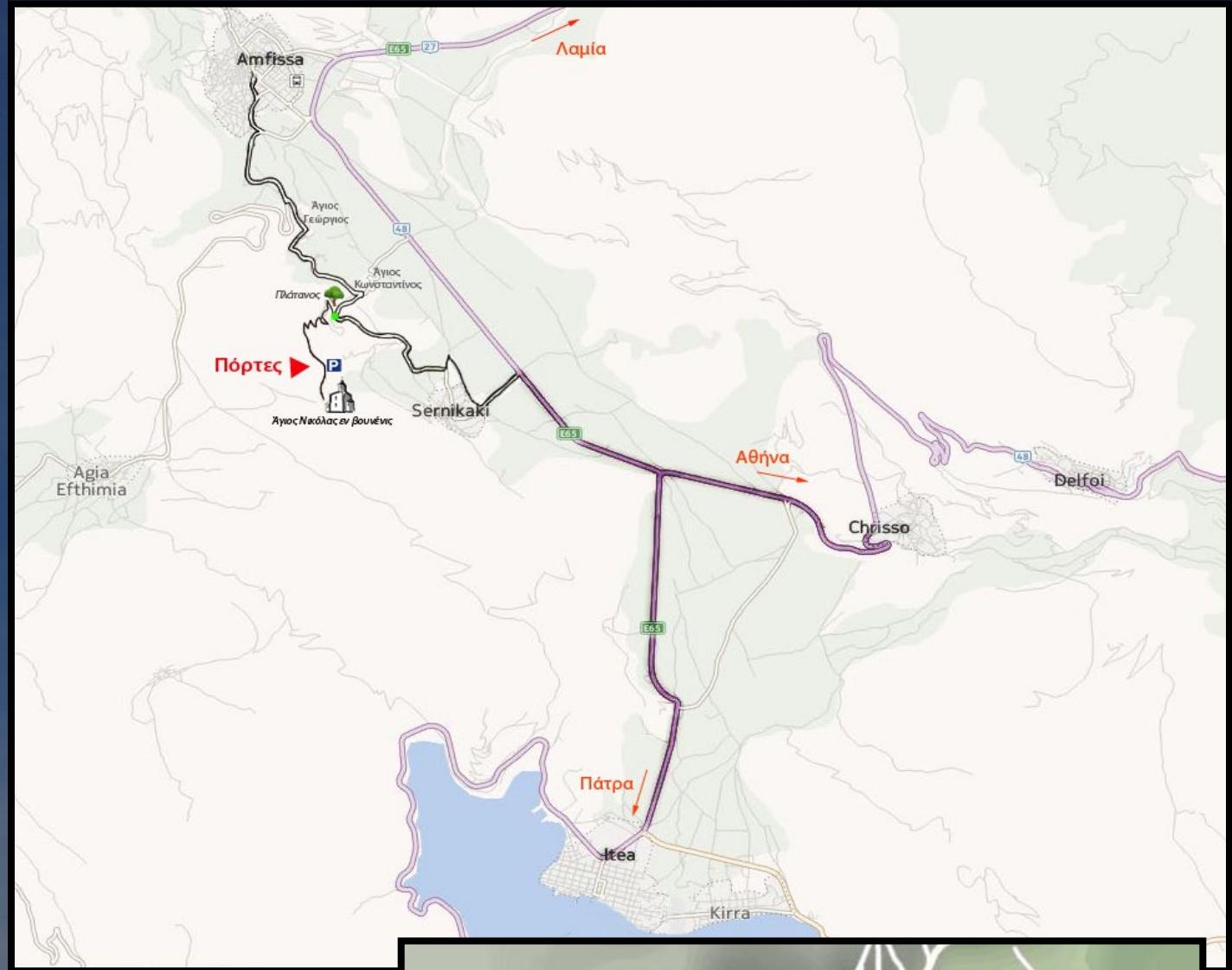


# ΠΡΟΣΒΑΣΗ

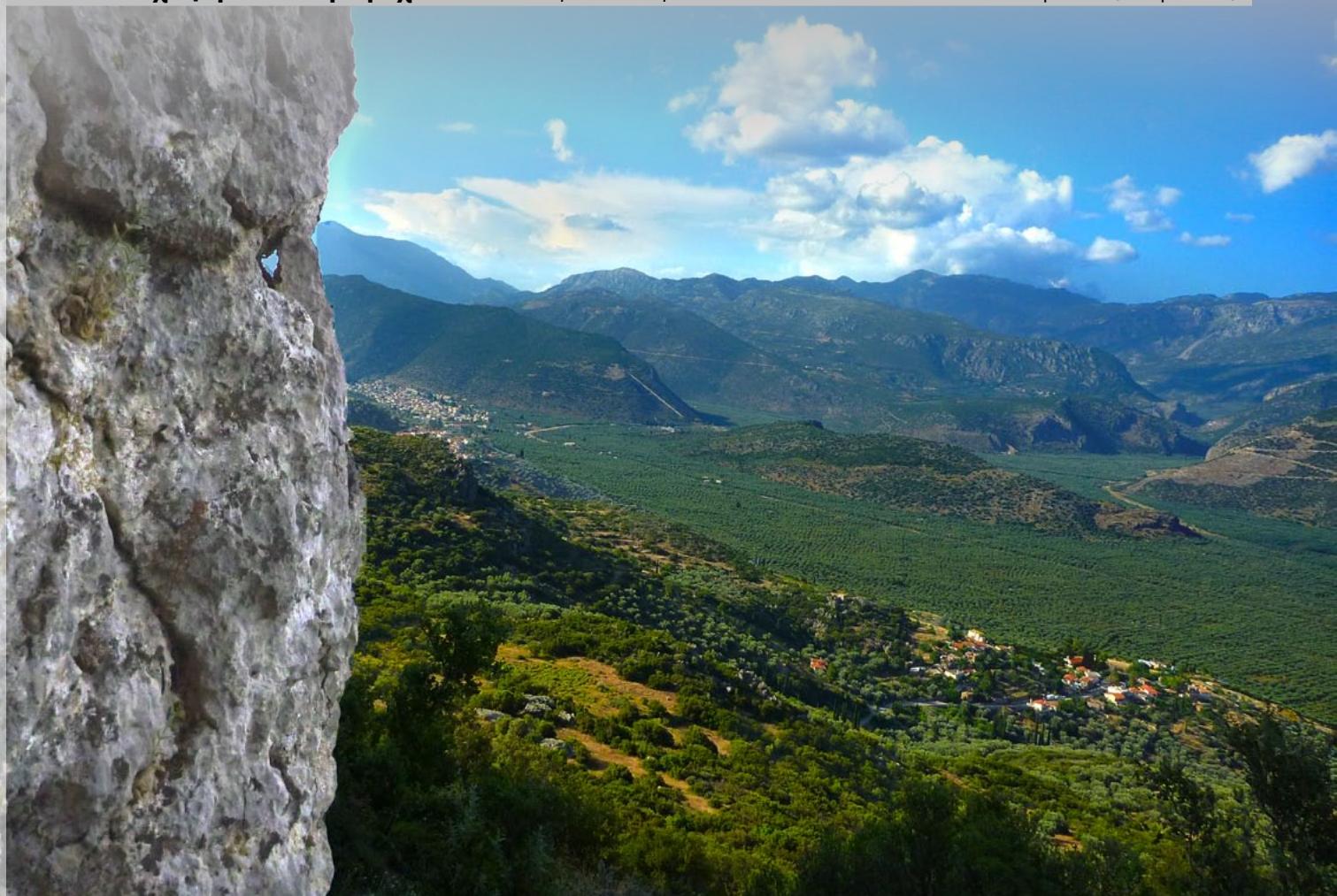
Το 2004 ο Νίκος Χατζής επισκέπτεται την περιοχή και βλέπει το καταπληκτικό κολονέτο στον τομέα «Everest». Μη μπορώντας να αντισταθεί στον πειρασμό, ανοίγει την διαδρομή αυτή. Συμπτωματικά, ήταν η ίδια ημέρα του 2004 όπου η ελληνική αποστολή στο Everest κατάφερε να ανεβάσει με επιτυχία στην κορυφή πέντε άτομα. Η ημέρα αυτή είναι ιστορικής σημασίας για την ελληνική ορειβατική σκηνή και έτσι η διαδρομή ονομάζεται «16/5/2004» και ο τομέας «Everest».



Μια φωτογραφία του Γιάννη Κουλελή θα δώσει και πάλι το νέο εναρκτήριο λάκτισμα για την μοντέρνα περίοδο του αναρριχητικού πεδίου «Πόρτες» - σ' αυτήν ο Γιάννης Κουλελής φωτογραφίζει τον Νίκο Χατζή να σκαρφαλώνει την διαδρομή «16/5/2004» με την πόλη της Άμφισσας και την χιονισμένη Γκιώνα στον ορίζοντα. Η φωτογραφία αυτή είναι αντιπροσωπευτική της προσπάθειας που κάνει ο Δήμος Δελφών μαζί με τον Ορειβατικό Σύλλογο Άμφισσας για την ανάπτυξη των ειδικών μορφών τουρισμού, και δείχνει τις πολύπλευρες και πολυμορφικές δυνατότητες ανάπτυξης τέτοιων δράσεων στην περιοχή μας. Το 2009 ολοκληρώνεται η κατασκευή του πρώτου τομέα πάνω από την σπηλιά «Ιερουσαλήμ» με περίπου 500 μέτρα αναρριχητικών διαδρομών. Φτάνοντας στον Μάιο του 2012, το αναρριχητικό πεδίο «Πόρτες» ανοίγει για πρώτη φορά τις πόρτες του σε όλους τους αναρριχητές.



# ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ



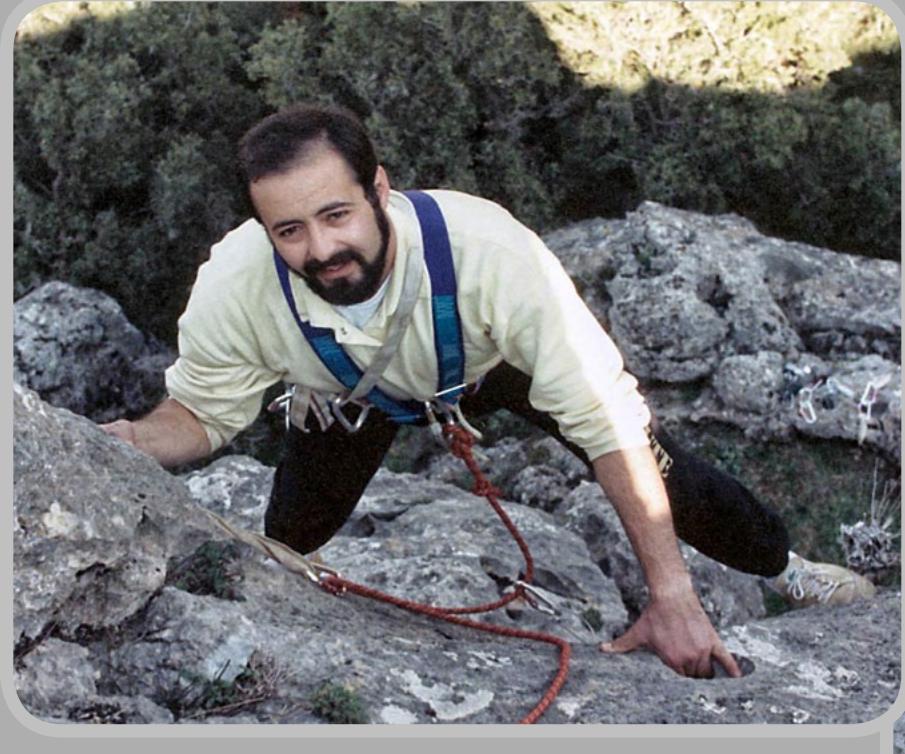
A/A	Όνομα διαδρομής	Δυσκολία	Μήκος	Ασφάλειες
1	<b>Μαναράκι</b> (Ν. Χατζής)	5+	25μ	9
2	<b>Ζυγουράκι</b> (Ν. Χατζής)	5+	25μ	9
3	<b>Παρδαλό κατσίκι</b> (Ν. Χατζής)	5+	25μ	8
4	<b>Τρελλή γίδα</b> (Ν. Χατζής)	6a	25μ	8
4ext	<b>4 &amp; 5ext</b> (Ν. Χατζής)	6a/ 6a+	20μ	7
5	<b>Βαβυλωνία</b> (Ν. Χατζής)	?	20μ	9
6	<b>Ιερουσαλήμ</b> (Ν. Χατζής / David Durkan)	6a+	25μ	9
7	<b>Ιερηχώ</b> (Ν. Χατζής / David Durkan)	5+	25μ	8
8	<b>Σεργουνιώτικα</b> (Ν. Χατζής)	6a+	20μ	6
8ext	<b>8 &amp; 9ext</b> (Ν. Χατζής)	6a	20μ	7
9	<b>Σερνικακιώτικα</b> (Ν. Χατζής)	6a	20μ	7
10	<b>Τρύπα</b> (Ν. Χατζής)	5+	20μ	8
10ext	<b>Τρύπα 2η σχοινιά</b> (Ν. Χατζής)	6a	20μ	7
11	<b>Νυχτερινή παραλλαγή</b> (Κουλελής - Σίμος)	5	20μ	6
12	<b>Σχισμή Κουλελή</b> (Κουλελής - Ανέστης)	6a	20μ	5
	<b>Σχισμή Κουλελή 2η σχοινιά</b> (Κουλελής - Ανέστης)	4	20μ	ψυσικές ασφάλειες

# ΜΑΚΡΥΣ ΤΟΙΧΟΣ

A/A	Όνομα διαδρομής	Δυσκολία	Μήκος	Ασφάλειες
1	<b>Σφαίρα</b> (Ν. Χατζής)	6b / 6b+	21μ	6
2	<b>Μπαμπάνης</b> (Ν. Χατζής)	6c / 6c+	21μ	6
3	<b>Κατσάκος</b> (Ν. Χατζής)	6b+ / 6c	21μ	6
4	<b>Κατσαβός</b> (Ν. Χατζής)	6c	21μ	7
5	<b>Εκλογική Αναμέτρηση</b> (Ν. Χατζής)	6c	21μ	7
6	<b>Εις τα Σάλωνα</b> (Ν. Χατζής)	6a	25μ	9
7	<b>Κρισσαίο πεδίο</b> (Ν. Χατζής)	6b / 6b+	25μ	9
8	<b>Δελφικό πεδίο</b> (Ν. Χατζής)	6b / 6b+	23μ	8
9	<b>Μαγγλάρας</b> (Ν. Χατζής)	6b+	21μ	8
10	<b>Μενίρ</b> (Ν. Χατζής)	5	15μ	4
11	<b>Κάππαρη</b> (Ν. Χατζής)	5+	13μ	4
12	<b>Ελιές</b> (Ν. Χατζής)	5	13μ	5
13	<b>Λάδι</b> (Ν. Χατζής)	5+	13μ	4
14	<b>Φέτα</b> (Ν. Χατζής)	5+	13μ	6
15	<b>Ντομάτα</b> (Ν. Χατζής)	5+	16μ	6
16	<b>Ψύχα ψωμί</b> (Ν. Χατζής)	6c	20μ	5
17	<b>Σίγουρη ήττα</b> (Ν. Χατζής)	7a	25μ	7
18	<b>Μελλοντική νίκη</b> (Ν. Χατζής)	7a	25μ	7
19	<b>Elias est tombé</b> (Ν. Χατζής)	6b+ / 6c	25μ	9
20	<b>Top rope project</b> (Ν. Χατζής)		25μ	
21	<b>Διεδροκαμινάδα</b> (Ν. Χατζής)	4+	25μ	6
22	<b>Πυλώνας Σίμου</b> (Κουλελής - Σίμος)	6a	20μ	6
23	<b>Καμινάδα Γκούμα</b> (Κουλελής - Σίμος)	5+	25μ	7
24	<b>Καμινάδα Γκούμα(δεξιά)</b> (Κουλελής - Σίμος)	5	25μ	λειπουν ασφάλειες !
25	<b>Φτερό</b> (Ν. Χατζής)	6a	25μ	8
26	<b>Μεγάλη απάτη</b> (Ν. Χατζής)	6a+	21μ	6
27	<b>Χωρίς δόλο</b> (Ν. Χατζής)	6a+/ 6b	21μ	7
28	<b>Ήπια ανάπτυξη</b> (Ν. Χατζής)	6a	21μ	6
29	<b>Ιστορική στιγμή</b> (Ν. Χατζής)	6a	21μ	6
30	<b>Δοξασμένοι καιροί</b> (Ν. Χατζής)	6c	21μ	5 ( <b>Προσοχή!</b> Μεγάλη απόσταση μεταξύ 3ης και 4ης ασφάλειας )
31	<b>Άλλες ημέρες</b> (Ν. Χατζής)	6c	21μ	6
32	<b>Την σήμερον ήμέραν</b> (Ν. Χατζής)	6a	21μ	7
33	<b>Βαρέλι</b> (Ν. Χατζής)	5+	17μ	7
34	<b>Βαρελόφρων</b> (Ν. Χατζής)	6b+	19μ	8
35	<b>Φόρος</b> (Ν. Χατζής)		21μ	8
36	<b>Κουκουλοφόρος</b> (Ν. Χατζής)	7a / 7a+	21μ	8

# ΜΑΚΡΥΣ ΤΟΙΧΟΣ

37	<b>Ψηφοφόρος</b> (Ν. Χατζής)	7a / 7a+	21μ	6
38	<b>Αντίπαλο δέος</b> (Ν. Χατζής)		21μ	7
39	<b>Σκληρός πυρήνας</b> (Ν. Χατζής)		21μ	6
40	<b>Εκλογικό αποτέλεσμα</b> (Ν. Χατζής)	6c+ / 7a	21μ	6
41	<b>Εκπαιδευτική μεταρρύθμιση</b> (Ν. Χατζής)	6c	19μ	6
42	<b>Ανοιχτό Πανεπιστήμιο</b> (Ν. Χατζής)	6b	19μ	5
43	<b>CASO Café</b> (Ν. Χατζής)		17μ	5
44	<b>Ιπποπόταμος</b> (Ν. Χατζής)		17μ	5
45	<b>Αλυφαντάκος</b> (Ν. Χατζής)	7a	15μ	5
46	<b>Σκυλάκος</b> (Ν. Χατζής)	5b	15μ	5
47	<b>Γατούλης</b> (Ν. Χατζής)	5c	15μ	4
48	<b>Βούρτσα</b> (Ν. Χατζής)	5+	13μ	4
49	<b>Μπρίκο</b> (Ν. Χατζής)	6a	10μ	4
50	<b>Hot Χάρης</b> (Ν. Χατζής)	6b	10μ	4
51	– (Ν. Χατζής)	5+	8μ	4
52	– (Ν. Χατζής)	5+	8μ	4



Οι πρώτοι αναρριχητικοί πειραματισμοί στην περιοχή άρχισαν το 1986 από τους Γιώργο Καρασαία και Γιάννη Κουλελή. 10 χρόνια μετά ανοίγονται οι πρώτες διαδρομές στο εκκλησάκι του Αι Νικόλα εν Βουνένις από τους Γιάννη Σίμο και Γιάννη Κουλελή.

# EVEREST

A/A	Όνομα διαδρομής	Δυσκολία	Μήκος	Ασφάλειες
1	<b>.38/45</b> (Ν. Χατζής)	6a+	15μ	4
2	<b>520</b> (Ν. Χατζής)	6c	17μ	5
3	<b>33100</b> (Ν. Χατζής)	6b+	17μ	5
4	<b>2510</b> (Ν. Χατζής)	6b+/6c	17μ	4
5	<b>304</b> (Ν. Χατζής)	6c/6c+	17μ	5
6	<b>9.80665</b> (Γ. Βουτυρόπουλος)	7a	19μ	6
7	<b>16-05-2004</b> (Ν. Χατζής)	7a	25μ	9
8	<b>0 - άπειρο</b> (Π. Λάππας)	7b	25μ	8
9	<b>κενό</b> (Π. Λάππας)	7a	25μ	7
10	<b>Το τσακμάκι</b> (Θ. Σωτηρόπουλος)	7a	23μ	7
11	–(Γ. Βουτυρόπουλος / Ν. Χατζής)	6c	23μ	6
12	–(Ν. Χατζής)	6c	23μ	6



Χωρίς την συμβολή, την εθελοντική προσφορά και την εργασία των μελών του Ορειβατικού Συλλόγου Άμφισσας θα ήταν αδύνατη η πραγματοποίηση του αναρριχητικού πεδίου «Πόρτες». Αλλά πολύ περισσότερο, χωρίς την καλή υποδοχή και φιλόξενη ανταπόκριση των κατοίκων της περιοχής, η συνέχιση και επέκταση του.

Σημαντική είναι ακόμη, η τεχνική υποστήριξη που παρέχει ο Δήμος Δελφών, στην δημιουργία, οργάνωση και προβολή του Αναρριχητικού Πεδίου «Πόρτες».

Ορειβατικός Σύλλογος Άμφισσας, Στάλλου 8, τηλ&fax 22650-23771  
[eos.amfissas@gmail.com](mailto:eos.amfissas@gmail.com) [www.facebook.com/eos.amfissas](http://www.facebook.com/eos.amfissas)

Φωτογραφίες: Γιάννης Κουλελής [www.artphotography.gr](http://www.artphotography.gr)

Copyright: Νίκος Χατζής [nikosxa@yahoo.com](mailto:nikosxa@yahoo.com)

Σχεδιασμός: Μάγια Χριστοδουλάκη [maya.christodoulaki@gmail.com](mailto:maya.christodoulaki@gmail.com)